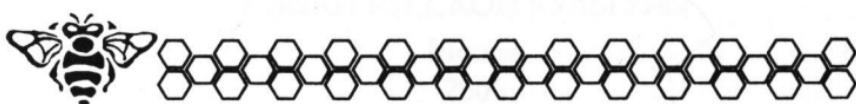


STUDIA HISTORICA

МАЛАЯ СЕРИЯ



С. Г. СМИРНОВ

ГОДОВЫЕ КОЛЬЦА
ИСТОРИИ



ЯЗЫКИ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ

Москва
2000

ББК 63.3
С 50

Смирнов С. Г.

С 50 Годовые кольца истории. - М.: Языки русской культуры, 2000. - 304 с. - (Studia historica. Series minor.)

ISBN 5-88766-058-9

Каждая из 13 глав книги представляет собою портрет человечества в одно мгновенье его долгой истории: от основания Рима до высадки первых людей на Луне. Такой портрет охватывает все сферы деятельности народов, одновременно населяющих земной шар: войну и экономику, политику и культуру, научные исследования и поиск религиозных ценностей. Особое внимание уделено поступкам первопроходцев, которые жили в разных регионах Земли и, не ведая друг о друге либо взаимодействуя между собой, разведывали возможные пути человечества в еще не определенное будущее.

Интервал между последовательными срезами исторического континуума составляет 250 лет (до Нового времени) и 150 лет в Новое время. Такой большой срок выявляет вековые ритмы истории, не различимые при взгляде в упор, и дает читателю цельный образ исторического процесса на протяжении последних 27 веков.

ББК 63.3

Иллюстрация на обложке: Щит из первьев, принадлежавший Мотекухсоме II и подаренный Кортесом императору Карлу V. На щите изображен дракон Ауицотль – герб царского рода ацтеков.

Outside Russia, apart from the Publishing House itself (fax: 095 246-20-20 c/o M153, E-mail: koshelev.ad@mtu-net.ru), the Danish bookseller G·E·C GAD (fax: 45 86 20 9102, E-mail: slavic@gad.dk) has exclusive rights for sales of this book.

Право на продажу этой книги за пределами России, кроме издательства «Языки русской культуры», имеет только датская книготорговая фирма G·E·C GAD.

ISBN 5-88766-058-9



9 785887 660585 >

© С. Г. Смирнов, 2000
© Ю. С. Саевич. Оформление
серии, 2000

Электронная версия данного издания является собственностью издательства, и ее распространение без согласия издательства запрещается.

ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>Школьный дневник человечества</i>	11
<i>1. На заре Античности (750 год до н. э.)</i>	15
Последствия «железной революции» на Ближнем Востоке, переселение народов, взлет Ассирии, упадок Египта и Элама. Успехи урартов, ливийцев, эфиопов, арамеев, финикийцев. Появление восточных кочевников мидян. Рождение греческой цивилизации: полисы, Гомер, влияние финикийцев. Сравнение стилей мышления эллинов, вавилонян и арамеев. Взаимодействие индоариев с дравидами в Индии. Царство Чжоу в Китае: его бюрократизация и диалог с окрестными варварами. Сравнение однородных цивилизаций в долинах Ганга и Хуанхэ с узлом разнообразных цивилизаций в Средиземноморье.	
<i>2. Мир Геродота (500 год до н. э.)</i>	33
Противостояние Персидской империи и полисов Элады. Легкость персидских завоеваний на Ближнем Востоке в эпоху Кира и сопротивление ионян налоговому прессу Дария. Причины неудач Дария и Ксеркса в войнах с Элладой и последующие эллино-персидские отношения. Италия — зона взаимодействия этруссской, греческой и финикийской цивилизаций. Начало возвышения Римской республики. Китай в эпоху Конфуция: соперничество северных княжеств с кочевниками Степи и с государствами южных племен. Расцвет научной мысли в малых княжествах Центрального Китая. Индия времен Будды: становление государства Магадха, его борьба за объединение Индии, расцвет множества индийских философий. Сравнение философских концепций Элады, Индии и Китая. Рождение самобытных культур степных кочевников во взаимодействии с древними цивилизациями.	
<i>3. От великих правителей — к великим державам (250 год до н. э.)</i>	53
Судьбы наследства Александра Македонского в Средиземноморье, на Ближнем Востоке и в Индии. Соперничество Птолемеевского Египта, государства Селевкидов и обновленной Македонии. Итальянский эксперимент Пирра, его неудача, возвышение Рима и начало Пуни-	

ческих войн. Появление Кушан и подъем Парфии. Индия: держава Маурья, политика Ашоки. Китай: борьба политических доктрин (конфуцианство против легизма) и последний тур войн за объединение страны. Идеологи новой империи: Хань Фэй и Ли Сы, сравнение их идеалов с лозунгами Ашоки и Аристотеля. Расцвет естественнонаучной мысли в Средиземноморье (Евклид, Эратосфен, Архимед) и аналогичные процессы в Индии и Китае.

4. Век империй (начало новой эры) 71

Раздел мира между великими державами: Рим, Хань, Парфия, Хунну, Кушаны. Римский социум времен Августа: исчезновение свободного крестьянства, борьба легионеров и всадников за политическую власть, распространение гражданских прав на не-италиков. Кризис империи Хань, реформы Ван Мана, их провал и усобицы. Взаимодействие Рима и Хань с «варварами». Социальная структура Парфии, ее эволюция. Греко-индийский и греко-бактрийский культурный синтез в Индии: деятельность Евтидема и Деметрия, царство Кушан и его борьба с империей Хань. Сравнение синхронных исторических концепций: Полибий и Сыма Цянь, Тит Ливий и Бань Гу.

5. Кризис Античного мира (250 год) 89

Упадок Римской империи, его экономическая и этническая основа. Типичные судьбы императоров: Филипп, Галлиен. Восстановление империи ценой денационализации армии и ее отрыва от крестьянства. Идеологический вакуум и распространение христианства в римских владениях. Китай: падение империи Хань, Троццарствие, политические программы правителей и крестьянских масс. Учение даосов, причины их поражения. Противостояние Римской империи и державы Сасанидов на Ближнем Востоке. Активизация малых царств и новых народов: Оденат, арабы, франки, славяне, сяньби. Безнадежная позиция консерваторов античного образа жизни и успехи «мировых» религий.

6. Смешались Запад и Восток (487 год) 105

Великое переселение народов в Евразии, варвары на престолах Италии и Византии. Гегемония готов в Римской державе, эфталитов в Иране и Индии, табгачей в Китае. Социальные кризисы в великих державах: ереси на Ближнем Востоке, движение Маздака в Иране. Эфемерное державостроительство «варваров»: гунны, франки, вандальцы, жужаны, славяне, тюрки. Взаимодействие варварских племен, принадлежащих разным ойкуменам, и итоги «эпохи этнического хаоса» для истории человечества.

7. Раннее Средневековье (750 год)	121
Новые державы в рамках старых ойкумен: Халифат, Византия, империя Тан. Конфликты между ними, передел зон влияния и внутренние социальные процессы. Свержение Омейядов, отделение Кордовского эмирата, новая держава Аббасидов и конец арабских завоеваний. Религиозная и этническая политика Халифата и Тан в Центральной Азии, последствия Таласской битвы. Мятеж Ань Лу-шаня и установка китайской экспансии. Иконооборчество в Византии, его исход и последствия. Держава франков при Пипине Коротком, ее отношения с саксами, славянами, аварами, кельтами. Хазария и ее роль в Восточной Европе. Конкуренция новых царств и племен в Степи, в Тибете и на Индийском субконтиненте.	
8. Грань тысячелетий (1000 год)	137
Пик имперского абсолютизма в Византии и начало экономического кризиса в ней: магнаты против базилевсов, бесплодные войны с Болгарией. Культурное единство и политическая раздробленность исламского мира: Фирдоуси, Авиценна, Бируни. Фатимиды в Египте, Махмуд Газневи и его индийские походы, Мансур в Андалузии. Итоги завоевания средневековых держав «варварами»: арабы, норманны, сельджуки. Ученый папа Сильвестр, крещение и коронация европейских князей от Рима и от Византии. Киевская Русь — страна городов. Политика Владимира, причины христианизации Руси, эволюция городской жизни. Политический разброс в Китае накануне образования империи Сун, и в Индии — накануне мусульманского вторжения. Расцвет Дальневосточной цивилизации в Японии, Корее, Вьетнаме и Индийской цивилизации — в Индонезии. Ситуация в Центральной Америке и в Океании.	
9. Высокое Средневековье (1250 год)	155
Вершина средневековой цивилизации: общий культурный расцвет и повсеместная политическая неустойчивость. Монгольская империя: гигантский эфемер накануне распада. Деятельность Чингизидов и определяющие их тенденции развития покоренных регионов; истощение старомонгольской традиции. Социальное равновесие в Западной Европе — кроме Англии и Северной Италии, где коммуны обуздывают феодалов. Флоренция и Лондон — лаборатории нового образа жизни. Русь после монгольского удара: борьба «западной» и «восточной» ориентации. Деятельность Фридриха II Штауфена, истощение крестовых походов. Государства мамлюков в Египте и гулямов в Индии. Борьба народов Юго-Восточной Азии с монголо-китайской агрессией и развитие местной государственности: Япония, Вьетнам, Индонезия.	

10. На пороге Нового времени (1485 год) 173

Конфликты «старого» и «нового» образов жизни в масштабе всей Земли. Европа — самая горячая зона. Испания в конце Реконкисты: эрманнады и инквизиция, кортесы и абсолютизм. Флоренция: «питомник гениев» без самостоятельной политической роли. Миграция итальянских зодчих и инженеров в Россию. Деятельность Ивана III и его сподвижников, причины побед над Новгородом и Ордой. Новые проблемы Московского государства: Крым, Литва, новая армия и церковные земли. Появление класса дворян, территориальная экспансия и культурный расцвет державы.

Турецкий мир в эпоху Мехмеда II: торможение экономической и политической эволюции в условиях военной агрессии. Иран и Индия накануне образования держав Сефевидов и Моголов. Культурный подъем и политическая активность на дальнем Востоке: Вьетнам, Япония. Социальная стагнация в Китае, ее причины и исключения (плавания Чжен Хэ). Культурная роль Данте в Европе и Ло Гуаньчжуна в Китае. Упадок караванных путей и конец гегемонии кочевников над городами.

Мир Америки в сравнении с современной ему Европой и древним Ближним Востоком. Города майя и шумеров, империя Инков в сравнении с Персией, держава ацтеков и Ассирия. Неразрешимый идеологический конфликт конкистадоров и индейцев, снятие этого конфликта в процессе образования новых латиноамериканских этносов. Сравнение условий прохождения разными народами Нового времени и итогов этого процесса.

11. На исходе Реформации (1667 год) 197

Рождение научного интернационала европейцев: Королевское Общество в Англии, Академия Наук во Франции, выход на сцену Ньютона. Успехи астрономов, математиков и биологов.

Европейская политика: Люи XIV и Кольбер, Карл II и Гоббс, Алексей Михайлович и Ордин-Нащокин. Диалог Московского царства с казаками, империи Цин — со степняками и с европейцами. Османская империя и империя Ямато: два варианта противостояния европейскому натиску. Сефевидский Иран и Индия Моголов: деградация феодальных империй накануне вторжения европейцев.

12. После Наполеона (1821 год) 221

Торжество естественных наук и просвещения в послереволюционной Европе: Гаусс и Абель, Дэви и Авогадро, Ампер и Карно, Кювье и Ламарк, Юнг и Шампольон. Начало промышленного переворота:

Блэк и Уатт, Фултон, юность Фарадея. Превращение научной монархии времен Ньютона в аристократическую республику ученых XIX века.

Перерастание революционных взрывов в быструю политическую эволюцию Западной Европы и Северной Америки; продолжение революционной эпохи в Латинской Америке; назревание революционной ситуации в России. Александр I и декабристы, Грибоедов и Пушкин, Лобачевский и Беллинсгаузен. Революции в «третьем мире»: Мухаммед Али в Египте, секты даосов и христиан в Китае. Начало взаимодействия европейской технологии и науки с местными идеологиями.

13. У пределов роста (1969 год) 241

Контрасты XX века: первые люди на Луне и война во Вьетнаме, компьютерная революция и противостояние двух сверхдержав, глобальный экологический кризис и демографический взрыв в «третьем мире».

Научно-техническая революция: какие проблемы она способна решить, а какие требуют иных подходов? Вершина развития прогнозирующей науки; зарождение физики неустойчивых систем и наук об управлении такими системами. Наука о ценностях: возможна ли она, и полезны ли для нее классические науки? Развитие математики, как опережающая модель развития всей науки, и развитие комплекса наук — как опережающая модель эволюции человечества. Научная фантастика — мост между политическим бытием и научным сознанием вида *Homo Sapiens*.

A. Тайнби. Если бы Филипп и Артаксеркс уцелели... 265

A. Тайнби. Если бы Александр не умер тогда... 275

Summary 289

Справочник 291

ШКОЛЬНЫЙ ДНЕВНИК ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

В старину говорили, что историю никто не знает, кроме гимназистов — но они ее учат, а потому не любят. Любят ее взрослые — но они ее не учат, и поэтому не знают. В наше время эта грустная фраза не совсем верна: интерес к истории охватывает все более широкие слои взрослых и молодых людей. Читают они много, увлеченно, с пониманием существа дела. Но чем больше читают — тем лучше видят пробелы в своем образовании, и непонятно: как залатать эти дыры в ограниченное свободное время. Очень хочется вернуться к смутно памятным героям школьных учебников и побеседовать с ними на равных, как взрослые люди: с Периклом и Эхнатоном, с Ганнибалом и Архимедом, с Александром Невским и Исааком Ньютоном. Еще лучше посетить этих героев не в одиночку, а в компании детей — своих или чужих; это так же полезно, как сходить с ними в хороший турпоход или в музей. Какие же счастливцы учителя, повторяющие эти маршруты из года в год!

Но учителям неуютно и грустно: чтобы понятно и увлекательно изложить обязательный школьный материал, надо самому знать на порядок больше, чем даешь ученикам, и понимать то, что знаешь, на два порядка глубже, чем твои ученики. Иначе нет спасения от непредсказуемых вопросов смышленых подростков — а отказ от ответа на такие вопросы граничит с педагогическим самоубийством. Но когда и как освежать и расширять свои быстро тускнеющие знания? Не читать же подряд тома «Всемирной истории»: скучновато, и никакого времени не хватит!

Автор сам пережил многие из этих сомнений и не может похвастаться панацеей от всех бед. Но со временем вызрела уверенность: важнее всего научиться видеть Историю Человечества как единое здание, строго вписанное в пространственно-временные координаты. Невозможно самому побывать во всех комнатах или даже на всех этажах небоскреба. Но нужен навык ориентации в нем: оказавшись в любой комнате, нужно быстро сообразить, что

находится за стеной, что — в дальнем конце коридора, что — под тобою, а что — над головой. В каких комнатах живут твои хорошие знакомые, где — интересные незнакомцы, а какие комнаты пусты или наглухо заперты?

Вряд ли можно создать идеальную книгу-путеводитель по всему историческому небоскребу: всякий увлекательный текст полон пробелов, а любая энциклопедия суха и неудобочитаема. Не ясно, достижима ли наша цель с помощью компьютерных информационных средств: они, увы, не освоены учеными в такой же мере, как печатное слово. Что же делать сейчас? Лучше всего — то, чего еще почти никто не делал. Например, есть два основных способа упорядочения исторических событий: вдоль потока времени или поперек него. Первый подход (диахронный) порождает такие книги, как «История Франции», или «История Ислама», или «История конницы». Второй (синхронный) подход дал такие замечательные книги, как «1185 год: Восток и Запад» И. В. Можейко, или книги Б. Ф. Поршнева по истории Европы в XVII веке. Но все же синхронный подход мало популярен среди профессиональных историков — в явном противоречии со вкусами обитателей гостиницы, которые больше интересуются своими соседями по этажу, чем теми, кто живет этажом выше или ниже. Да и все мы испытываем к жизни наших современников — американцев или китайцев — не меньший интерес, чем к жизни наших прародителей...

Автору хотелось частично заполнить этот пробел, дав любознательным читателям несколько обзоров синхронных событий в масштабе всей Земли, а по времени — от Античности до наших дней, с постоянным интервалом между последовательными срезами поперек оси времени. Так родилась предлагаемая книга, состоящая из 13 глав, соответствующих удобным «круглым» датам. В рамках Античности или Средневековья уместилось по пять срезов, разделенных шагом в 250 лет; Новое время разделено тремя срезами с интервалом в 150 лет. Каждый срез охватывает известные нам события и процессы на всей земной поверхности, уделяя особое внимание динамическим связям или аналогиям между ними, а также мотивам и результатам деятельности отдельных исторических лиц, их больших групп или целых народов.

Все мы знаем, как сильно отличаются поступки и переживания первоклассника в течение одного учебного дня от дел и чувств пя-

тиклассника или десятиклассника; но увы — мы не привыкли распространять это свое знание на исторический опыт человечества. Автору очень хотелось исправить такой дефект исторического образования. Оттого все главы этой книги — по сути они являются отдельными экскурсиями в различные исторические миры — построены независимо друг от друга. Их можно читать в любом порядке, самостоятельно отыскивая и оценивая сходство и различия между ними, в меру собственного любопытства и разумения. Быть может, этот опыт убедит читателя в том, что 250 или 150 лет — это огромный срок во все времена, а динамизм античных и средневековых обществ не уступал темпу современности. И не мы одни живем в интересную эпоху, жалуясь на то, какая она интересная!

Публикация отдельных глав этой книги в журнале «Знание-Сила» (в 1983—1992 годах) вызвала большой интерес читателей с самым разным образованием: от школьников и учителей до дипломатов и докторов наук. Видимо, даже индивидуальное чтение «избранных страниц из школьного дневника человечества» — дело достаточно увлекательное. Но гораздо интереснее работать с этим текстом «в режиме коллективного доступа» — то есть вместе с друзьями любого возраста, поминутно отвлекаясь на споры между собою и с автором книги. Возможно, такой опыт позволит многим пользователям книги ощутить незабываемый вкус личного исторического творчества, даст почувствовать себя полноценными наследниками всего человечества.

Стоит напомнить читателю, что все исторические факты, упомянутые в этой книге, достоверны — домыслов здесь нет. Иное дело — интерпретация этих фактов разными школами исторической мысли. Здесь неизбежны расхождения, преодолеть которые полностью, видимо, не удастся никогда. Поэтому не нужно удивляться, если то или иное событие рассмотрено в этой или иной книге под непривычным углом зрения. Тем более не следует воспринимать каждую трактовку исторических событий в этом обзоре как единственно возможную или окончательно истинную: автор не может быть непогрешим и хочет, чтобы его труд вызвал творческие споры читателей. Истина, как правило, возникает в результате симбиоза нескольких (иногда — многих) точек зрения, которые изначально казались альтернативными, взаимно исключающими.

Для контраста с 13 верными портретами человечества в его разных возрастах, в книгу добавлены два *воображаемых* портрета. Оба они написаны английским историком Арнольдом Тойнби и рассматривают несостоявшиеся варианты античной истории. Что могло произойти, если бы Александр Македонский дожил до 70 лет — или если бы он погиб в юности, а его отец Филипп, на-против, уцелел?

Многие историки считают такие вопросы незаконными, а ответы на них — достойными лишь пера писателя-фантаста. Но опыт физики XX века убедил многих ученых, что и в других науках несостоявшиеся (виртуальные) варианты развития природы или общества имеют ценность для науки — если они рассмотрены с той же мерой строгости, как давно изученные реальные события. По этой причине автор книги счел уместным представить два шедевра историко-фантастической мысли (в своем переводе) на суд всех читателей, которых заинтересуют отрывки из реального дневника человечества.

Автор рад выразить свою признательность тем специалистам, которые помогли его историческому и общенаучному образованию, что привело к рождению данной книги: В. М. Алексееву, В. И. Арнольду, А. Г. Бейлину, Э. О. Берзину, Г. Веберу, Л. Н. Гумилеву, И. М. Дьяконову, Н. Н. Константинову, Н. Макиавелли, В. Л. Махначу, Ю. И. Манину, С. В. Мейену, И. В. Можайко, А. Мюллеру, С. П. Новикову, Б. Ф. Поршневу, Р. Г. Подольному, А. Тойнби, Р. Уорнеру, Д. Б. Фуксу, В. Л. Янину.

Автор также благодарен своим многочисленным ученикам из самых активных школ Москвы и Санкт-Петербурга. Их живой интерес к истории России и всего человечества внушает надежду, что XXI век будет не последним и не самым скучным в трудной и красивой истории рода людского на матушке Земле.

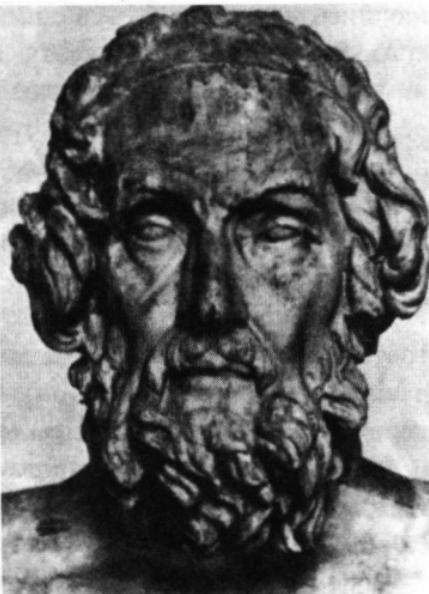
1. НА ЗАРЕ АНТИЧНОСТИ

750 год до н. э.

«Седая древность» — сколько разных эпох мы невольно смешиваем под этой маской! Гомер, Эхнатон, Хаммурапи, Хеопс — все они там умещаются, хотя люди эти разделены многовековыми пропастями и схожи между собой не более, чем Александр Невский и Петр Первый. Но все же Гомер ближе нам, чем все прочие: что-то в нем сродни людям нового и даже новейшего времени. Чувствуется, что поэт стоял на пороге нового мира — европейской Античности — и пел он о гневе Ахилла и странствиях Одиссея, обращаясь к их потомкам, людям того же склада: отважным землепроходцам и мореплавателям, храбрым и гордым воинам, лукавым и честолюбивым хитрецам, в меру суеверным и самоуверенным, страстным и любознательным, диковатым и предприимчивым.

Какой мир породил этих людей? Почему они сгрудились в маленькой Элладе? Или эта кучность — иллюзия, а на деле наступление Античности было явлением мирового масштаба? Но если так, то какой вселенский взрыв был тому причиной, и какие последствия он вызывал в разных концах Земли?

Чтобы понять это, перенесемся мыслью в гомеровскую эпоху — в середину VIII века до новой эры, когда уже основаны Рим и Ереван, но еще не разрушены Вавилон и Ниневия. Отметим главное: этот мир недавно пережил встряску «Железной



Бюст Гомера